

Bibliothèque municipale à vocation régionale

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE À VOCATION RÉGIONALE

Septembre - décembre 2017

PROGRAMMATION



Conférences - spectacles - ateliers -
rencontres - jeux - expositions -
films - musique - ateliers internet -
belles histoires - ateliers numériques -
recherche généalogique - origami -
cercle de lecture...



VILLE DE NICE





15 ans, déjà ! L'âge de Juliette, l'âge de tous les enthousiasmes, de toutes les découvertes... et de toutes les folies ! Oui, depuis quinze ans, la Bibliothèque Louis Nucéra a reçu et reçoit des millions de visiteurs venus profiter de ses multiples collections, de ses espaces aussi conviviaux que propices à l'étude ainsi que de ses nombreuses manifestations culturelles.

Et depuis 15 ans, la *Tête Carrée* est l'emblème de ce haut lieu du savoir. Ce signe architectural fort était une volonté de l'architecte Yves Bayard, et du sculpteur Sacha Sosno. C'est aujourd'hui l'un des symboles du dynamisme et de la création artistique et culturelle dans notre ville.

Pour fêter cet anniversaire, une exposition, des conférences et d'autres surprises sont programmées en octobre.

La fin de cette année sera également marquée par l'hommage qui sera rendu au grand écrivain Michel Butor. Il résida longtemps à Nice, il y enseigna à la faculté des lettres, et il fut l'un des généreux donateurs de notre bibliothèque.

Et la fête culturelle se poursuivra avec des concerts, des spectacles pour les enfants, des représentations théâtrales, des films, des rencontres avec des créateurs, des conférences, des ateliers variés...

Alors, feuilletez vite cette brochure !

Christian ESTROSI

Maire de Nice

Président de la Métropole

Président délégué de la Région Provence-Alpes Côte d'Azur

> PROGRAMME 2017



> Zoom spécial jeunesse

L'HEURE DES HISTOIRES

Vite, grimpe dans le bateau à histoires et découvre des univers magiques !

Section jeunesse

6 septembre au 21 décembre

Tous les mercredis, **10h30 et 11h**

Jusqu'à 3 ans

Tous les mercredis, **14h30**

& tous les samedis, 15h

À partir de 3 ans

DES ATELIERS

Section Jeunesse

Tous les mercredis, **15h30**

Atelier créatif de Linda

À partir de 5 ans

Tous les samedis, **16h jusqu'à 17h30**

Atelier jeux

De 0 à 10 ans

DES FILMS

Auditorium

Mercredis, **15h**

13, 20, 27 septembre

4 octobre

8 novembre

20 décembre

DES ÉVÉNEMENTS

La Semaine du Goût - 10 au 15 octobre

Mercredi 11 octobre, 14h30

Animations diverses

Samedi 14 octobre, 15h

Animations diverses

La Semaine des Droits de l'Enfant

15 au 22 novembre

Mercredi 15 novembre, toute la journée

Animations diverses : ateliers, kamishibai, histoires

Samedi 18 novembre, à partir de 15h

Animations diverses



DES SPECTACLES

Auditorium**Jeudi 2 novembre, 15h**

Heureuse qui, comme Armelle...

Création jeune public

À partir de 6 ans

par la Compagnie Gorgomar
avec Aurélie Pégion

Tata Armelle est une vieille femme qui trimballe sa vie dans une petite charrette. Elle aime parler, colporter et transmettre des histoires de héros mythiques. Elle retrace à sa sauce l'épopée d'Ulysse, en renouant avec un esprit de la tradition orale en perpétuelle mutation. Pour relater cette épopée, les formes utilisées sont la jonglerie théâtrale, le conte et la manipulation d'objets.

Mercredi 6 décembre, 15h

Les trois brigands

De Tomi Ungerer

Théâtre d'ombre, pop-up,

Marionnettes de papier et musique

À partir de 5 ans

Par la Compagnie RêveLune

Trois vilains brigands avec leurs grands manteaux et leurs grands chapeaux noirs écumant les routes pour dépouiller les voyageurs, jusqu'au jour où ils rencontrent une petite orpheline, Tiffany...

Guitare, trombone, flûtes, concertina, petites percussions pour accompagner les chansons, marionnettes de papier, décors en pop up, jeux d'ombre et de lumière, ambiances sonores jouées en direct... pour frémir, trembler, se moquer, s'enthousiasmer, rêver...

EN MUSIQUE !

Auditorium**Mercredi 22 novembre, 15h**

Classe de chant Baroque

avec Claire Brua

En partenariat avec le Conservatoire de Nice

Mercredi 29 novembre, 15h

Classe du département de Musique Ancienne

du Conservatoire de Nice

avec Charlotte Marck, classe de clavecin
et Étienne Mangot, classe de viole de gambe

En partenariat avec le Conservatoire de Nice

Les trois brigands

de Tomi Ungerer

(éd. L'école des loisirs)

Scenes lights by Diogenes Verlag AG Zürich.



Tout public, dès 3 ans.

www.revelune.com

> Animations adultes et jeunesse

BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCÉRA

ESPACE VIDÉO

Ciné samedi

Public adulte. Un rendez-vous cinéma pour discuter et échanger autour de ces films qui font l'histoire du 7^e art



23, 30 septembre et 7 octobre, 10h15

Autour du réalisateur David Cronenberg

21 octobre, 10h30

Atelier de papier découpé autour du thème d'Halloween

À partir de 7 ans

Cet atelier permettra de comprendre les phases de l'animation vidéo, de créer sa petite animation vidéo.

Inscription obligatoire à partir du 3 octobre à l'espace vidéo.

18 et 25 novembre, 10h15

Jean Rouch, maître du cinéma ethnographique

2 et 9 décembre, 10h15

Surprises de Noël

Atelier de papier découpé

autour du thème d'Halloween, qui permettra de comprendre les phases de l'animation vidéo, de créer sa petite animation vidéo.

A partir de 7 ans

ESPACE MUSIQUE

Le salon de musique : Écoutons, partageons, discutons

Samedi 30 septembre, 16h

Le label ECM

par l'équipe de la section musique de la bibliothèque Louis Nucéra

Samedi 28 octobre, 16h

Les cantatrices oubliées

par Jacques Monbeig, collectionneur de disques anciens

Samedi 25 novembre, 16h

Le label ECM New Series

par l'équipe de la section musique de la bibliothèque Louis Nucéra

ESPACE LECTURE PUBLIQUE

Cercles de lecture avec les bibliothécaires

Samedi 7 octobre, 16h - Solidarité

Samedi 4 novembre, 16h - Penser le futur

Samedi 2 décembre, 16h - L'enfance

AUDITORIUM

Samedi 2 septembre, 15h
Bons baisers de Catherine de Russie
ou controverse sur l'État de la Russie
au temps des Lumières

Texte de Jean-Pierre Fouchy
 Avec Christine Baccot, Bernard Carré et Jean-Pierre Fouchy

Cette pièce de théâtre a pour sujet la célèbre dispute qui opposa la grande Catherine, tsarine de toutes les Russies, à l'abbé Chappe, académicien des sciences français au sujet du livre de ce dernier, *Retour de Russie* qui décrit un pays arriéré à tous points de vue. « Personne n'ose penser en Russie ; l'âme, avilie et abrutie, en perd jusqu'à la faculté. La crainte est pour ainsi dire le seul ressort qui anime la nation. »

Vendredi 8 septembre, 17h
Féminin en art majeur :
hommage aux femmes « artiste-peintre »

Rencontre avec Laurence Dionigi
 « Il est frappant de constater à quel point les femmes ont dû se battre sinon pour peindre, au moins pour se faire reconnaître en tant qu'artiste peintre et ceci depuis toujours...

À travers leurs batailles, ces femmes ont contribué à faire avancer la cause des femmes et, à travers, elles celle de l'humanité... » Eva Vauthier, galeriste
 En partenariat avec les Éditions Ovadia

Samedi 9 septembre, 15h
« Ni amour, ni amitié ... »
Guy de Maupassant et Marie Bashkirtssef,
Alfred de Musset et George Sand

Conférence par Marie-Hélène Sainton
 Écrivains et artistes ont échangé des lettres cocasses, joueuses ou désespérées... de l'humour de Marie Bashkirtssef aux affres de la passion de Musset, nous suivrons l'évolution de ces relations. Marie-Hélène Sainton vous invite à découvrir leur correspondance, en l'illustrant d'un diaporama et en évoquant la vie de ces grandes figures du XIX^e siècle.

Mardi 12 septembre, 17h
Les grands personnages de la Côte d'Azur
d'Isadora Duncan à Sacha Sosno, en passant
par Ferber ou Fitzgerald

Conférence par Stéphane Couraud
 Stéphane Couraud, animateur sur France Bleu Azur, a publié *Figura, les grands personnages de la Côte d'Azur* chez Mémoires Millénaires.
 En partenariat avec les Éditions Mémoires Millénaires

Mercredi 13 septembre, 15h 
Film jeunesse

Mercredi 13 septembre, 17h
Des hommes et des femmes en lutte
pour l'égalité des sexes

Rencontre avec Louise Caroline, artiste plasticienne
 Louise Caroline expose à la bibliothèque son installation *Double mixte*. Elle révèle ainsi un pan souvent méconnu de l'histoire de l'émancipation féminine - la collaboration des sexes dans ce long combat.

Louise Caroline



Double mixte

Des hommes et des femmes en lutte pour l'égalité des sexes

LES JEUDIS LITTÉRAIRES

Jeudi 14 septembre, 18h**Les Jeudis Littéraires**

avec Aurélie de Gubernatis reçoit Laurent Seksik à propos de son dernier livre *Romain Gary s'en va-t-en guerre*

Vendredi 15 septembre, 17h**Saint-Denis, nécropole des rois**

Conférence par Agnès Abitbol-Dumartin
La basilique de Saint-Denis fut très tôt un des hauts lieux de la mystique royale...

À Reims, les rois recevaient l'onction du sacre mais leurs corps reposaient à Saint-Denis.

Construite pour célébrer un martyr, elle est l'un des joyaux de l'art médiéval. 43 rois, 32 reines, 65 princes et 10 chevaliers y furent ensevelis.

Samedi 16 septembre, 15h**À la découverte des trésors du patrimoine niçois...**

Un voyage au cœur du temps et de notre histoire
Conférence par Michèle Cianea, historienne
Un voyage à travers les temps... depuis les origines et au cœur des grandes périodes de notre histoire
Une manière de découvrir ou de redécouvrir nos sites et monuments témoins et acteurs de notre riche patrimoine multiséculaire.

Dans le cadre des 34^e Journées Européennes du Patrimoine

Mardi 19 septembre, 17h**Du Mercantour au Népal**

Conférence rencontre avec Malou Ravella
Après avoir découvert le Népal au travers de nombreux treks, Malou Ravella, auteur d'*Un sherpa dans le Mercantour*, un roman de montagne paru aux éditions Baie des Anges : mode de vie, culture, société, religion, infrastructures, paysages grandioses...

En partenariat avec les Éditions Baie des Anges

**Mercredi 20 septembre, 15h**
Film jeunesse**Mercredi 20 septembre, 17h****Super-héros et mythologie**

Conférence par José Maniette

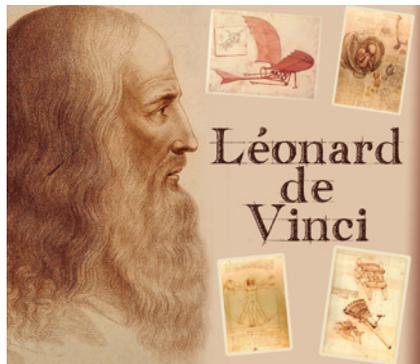
Les super-héros américains permettent depuis plusieurs décennies une relecture moderne, une synthèse édifiante des mythologies fondatrices de notre culture. Rien de surprenant donc à ce que de nombreuses déités fréquentent au quotidien les héros les plus célèbres de la bande dessinée.

En partenariat avec Univers Comics

**Jeudi 21 septembre, 17h****Léonard de Vinci : une vie de génie**

Conférence par Francis Torjman

Comment Léonard né bâtard dans la famille da Vinci deviendra-t-il la figure incarnant par excellence la Renaissance ? Peintre florentin, homme d'esprit universel, à la fois artiste, architecte, organisateur de spectacles et de fêtes, scientifique, anatomiste, urbaniste, philosophe et écrivain, il est le visage même du génie.



Vendredi 22 septembre, 17h

Maladie d'Alzheimer, mais que fait la recherche ?

Conférence par Bruno Dubois, professeur de neurologie, responsable de l'Institut de la Mémoire et de la Maladie d'Alzheimer (IM2A) à l'hôpital Pitié-Salpêtrière à Paris. Cette conférence présentera les avancées de la recherche clinique mais aussi biologique sur la maladie d'Alzheimer et les troubles de la mémoire précoce.

En partenariat avec le COBTEK et l'Institut Claude Pompidou et dans le cadre de la Journée Mondiale Alzheimer

Samedi 23 septembre, 15h

Sur les chemins

de Saint-Jacques-de-Compostelle

Conférence par Jacques Gros et projection d'un film documentaire.

Jacques Gros réalisa le challenge du pèlerinage : 1 200 km, soit 25 km par jour pendant près de deux mois. Plongée unique au cœur du patrimoine, ces deux mois d'efforts et de rencontres furent l'occasion d'un cheminement à travers le temps et l'espace, la nature, la compagnie des hommes, mais aussi à travers soi.

Mardi 26 septembre, 17h

La Méditerranée asiatique sous l'empire de l'opium (fin XVIII^e-fin XX^e siècle)

Conférence par Xavier Huetz de Lempis, professeur à l'UNIS

Le spectaculaire développement du commerce illicite de l'opium entre l'Inde et la Chine accompagne et suscite les progrès de la toxicomanie dans l'Empire. Au début du XX^e siècle, les réformateurs chinois s'engagent dans la lutte contre le « cancer national » de l'opiomanie. La conférence explore les liens entre la Méditerranée asiatique et le développement du trafic d'opium en Europe ou aux U.S.A.

En partenariat avec le Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine - UNIS

Mercredi 27 septembre, 15h

Film jeunesse



Mercredi 27 septembre, 17h

Le calendrier, de l'astronomie à notre vie quotidienne

Conférence par Jean-Louis Heudier, astronome et ancien directeur de l'Observatoire de la Côte d'Azur

En partenariat avec l'A.M.I.C.

Jeudi 28 septembre, 15h

Talma, le tragédien de l'Empereur

Conférence par Gilles Abitbol

Premier acteur de son temps, François-Joseph Talma (1763-1826) le fut sur scène autant que dans sa vie personnelle ou publique. Il se fit l'écho des bouleversements politiques et historiques qui marquèrent son époque.



Jeudi 28 septembre, 17h

Le combat pour l'avortement

Conférence par Claire Moracchini et Clémence Rouland. Après une brève présentation du Planning Familial, seront abordés l'historique du droit à l'IVG ainsi que les évolutions possibles de la loi.

En partenariat avec le Planning familial

Vendredi 29 septembre, 17h

Les combats québécois de Gaulle et de ses successeurs : circonstances et conséquences

Conférence par Roger Barrette

De la guerre de 1939-45 à 1968, le général de Gaulle a multiplié les gestes d'affection et de soutien envers le Québec « ce morceau de peuple français ». S'appuyant sur des archives longtemps gardées secrètes de l'Elysée, du Quai d'Orsay et du Québec, cette conférence jette un regard inédit sur les relations diplomatiques entre les deux pays.

En partenariat avec l'Association Côte d'Azur-Québec

Samedi 30 septembre, 15h

La Floride insolite

Conférence par William Navarrete, auteur du *Dictionnaire insolite de la Floride*
L'auteur nous fait découvrir l'histoire fascinante de la péninsule méridionale des États-Unis, depuis sa découverte par Ponce de León jusqu'à nos jours, avec une nouvelle approche de Miami, ville cosmopolite jumelée avec Nice.

Mardi 3 octobre, 17h

Langue niçoise, littérature et cuisine : trois piliers de la culture locale et du patrimoine niçois

Conférence par Denis Bensa, Pascal Colletta et Frédéric Boyer

Les trois conférenciers interviendront en fonction de leur spécialité autour des livres *Li mai bouoni receta de la Countéa de Nissa* et *Verdu Nissa*.
En partenariat avec les Éditions Mémoires Millénaires

Mercredi 4 octobre, 15h

Film Jeunesse



Mercredi 4 octobre, 17h

L'éthique du couple contemporain

Atelier d'éthique contemporaine avec Gérard Vignaux
Autrefois, les couples se formaient pour sauvegarder et perpétuer les acquis familiaux. Aujourd'hui, les couples se construisent sur d'autres bases : affinités de goûts et idéaux partagés.

Judi 5 octobre, 14h30

Présentation du dernier numéro de Lou Sourgentin: Marchés et production locale

par l'équipe du journal

Judi 5 octobre, 17h

Ours, serpent, loup, sanglier, entre mythes et réalités : les relations entre les humains et les animaux sauvages à travers les âges

Conférence par Rodolphe Gaziello
En partenariat avec le Collectif Animalier 06

Vendredi 6 octobre, 17h

Lecture-rencontre avec Christophe Bagonneau

À propos de son dernier roman *L'Étreinte en sa mémoire*

Dans ce dernier, l'auteur rend compte des possibilités de la mémoire, où les personnages valent moins par le récit détaillé de leur existence que par le débordement inconscient de cette langue qu'a forgée en eux la violence du temps, sorte de flux irradié et presque ininterrompu par lequel, avant que tout ne s'efface ou ne retombe dans l'oubli, ils tentent in extremis de se dire et de se comprendre.

En partenariat avec l'Association des Amis de l'Amourier

Samedi 7 octobre, 15h

Récital de clavecin

par Vera Elliott

Le clavecin, instrument baroque par excellence, orne châteaux, salons et demeures bourgeoises durant tout le Grand Siècle et jusqu'à la Révolution. Les plus grands musiciens de l'époque dont la dynastie des Couperin : Louis, fondateur de la lignée et François, son neveu, dit « Le Grand », compositeur à la cour de Louis XIV et célèbre claveciniste, lui dédie une riche littérature, Vera Elliott, membre de l'Ensemble Baroque de Nice, nous offre un parcours musical de la France, avec les Couperin, à l'Allemagne avec deux illustres représentants de ce répertoire pour clavier, Johann-Jacob Froberger et Johann Sebastian Bach.

En partenariat avec l'Ensemble Baroque de Nice

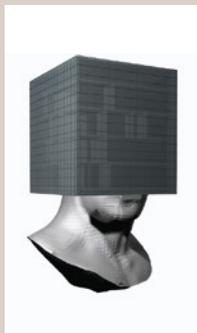
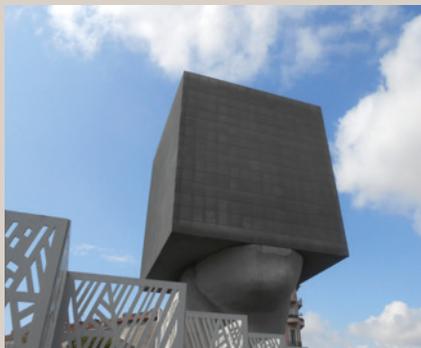


> Les quinze ans de la bibliothèque Louis Nucéra

10 au 20 octobre

Mardi 10 octobre,
à 15h - La Tête Carrée dans l'œuvre sculptée de Sosno

Conférence par Martine Arrigo-Schwartz
 À travers les réflexions esthétiques de Sosno et quelques interprétations philosophiques de son œuvre, prennent forme les fondamentaux que constituent la notion de mémoire collective et l'oblitération. *La Tête Carrée*, fil rouge de son travail d'artiste et de penseur, s'avère exemplaire de cette double démarche, avec le souci du regard des spectateurs qui, comme il le pensait, font l'art, et son envie d'intégrer la sculpture dans la ville.



à 17h - Sosno aux quatre vents

Conférence par Michel Remy
 Dans l'histoire de l'École de Nice, Sacha Sosno (1937-2013) occupe une place originale. Il a développé à partir de 1979 une stratégie de détournement de l'objet qui rejoint celle, entre autres, d'Arman, de César, de Christo ou de Ben.

À la charnière de la sculpture et de l'architecture, son œuvre, pleine d'humanisme, d'humour et de puissance visionnaire, veut impliquer le spectateur tant sur le plan esthétique que sur le plan éthique, ce qu'il a réalisé avec ses projets de sculpture habitée comme la *Tête Carrée* ou *Le Bon guetteur*.

Michel Remy, professeur émérite de l'Université de Nice est spécialiste de littérature et d'art moderne et contemporain.

La bibliothèque a 15 ans !

Venez fêter cet anniversaire avec nous.

Suivez www.bmvr.nice.fr

et le facebook BMVR de Nice.

Mercredi 11 octobre, 14h30

Scène ouverte

par des jeunes musiciens du Conservatoire de Nice
En partenariat avec le Conservatoire de Nice

Mercredi 11 octobre, 17h

Quelle éthique pour réconcilier le citoyen avec la politique ?

Atelier d'éthique contemporaine avec Gérard Vignaux
L'éthique en politique a fait des progrès mais peut mieux faire. Comment instiller les questions d'éthique en politique et favoriser les débats publics ? Afin de recréer la confiance entre les électeurs et leurs représentants, chaque élu doit pouvoir s'engager sur un code éthique précis. L'exemplarité est impérative pour tous les acteurs politiques, comment la mettre en place ?

LES JEUDIS LITTÉRAIRES

Jeudi 12 octobre, 18h

Les Jeudis Littéraires

Aurélié de Gubernatis reçoit Bernard Deloupy
à propos de Crim' au soleil.

Vendredi 13 octobre, 17h

Concert de musique indienne

par Vishwa Mohan Bhatt, mohan vîṇā, et Nihar Mehta, tablas

Né à Jaipur en Rajasthan, Vishwa Mohan Bhatt est un virtuose indien inventeur de la mohan vîṇā. Il a capté l'attention internationale grâce à cet instrument révolutionnaire, à mi-chemin entre la guitare et le sitar. Disciple de Ravi Shankar, il a joué avec ses compatriotes gitans de Divana. Son art maîtrisé avec génie l'a placé au plus haut niveau de la musique classique indienne.

*En partenariat avec l'Association Saptak India
et avec le soutien de l'Ambassade de l'Inde*

Samedi 14 octobre

Journée Égypte antique

Pour la deuxième année consécutive, la bibliothèque Louis Nucéra consacre un samedi automnal à l'Égypte Ancienne. Des spécialistes et des archéologues rencontrent le public afin de l'initier à cette civilisation fascinante. En 2017, focus sur deux divinités du panthéon égyptien, Osiris et Amon.

à 10h30 - Osiris le grand dieu. Naissance et fonction d'un mythe égyptien

Conférence par Bernard Mathieu, égyptologue,
Montpellier III

Osiris est sans conteste la divinité la plus célèbre de l'Ancienne Égypte. D'où vient cette notoriété ? Du récit mythologique qui lui est attaché, dont les protagonistes sont Seth, le frère jaloux et assassin, Isis, la sœur et épouse dévouée partie à la recherche du corps de son défunt mari, et le jeune Horus, élevé dans le marais du delta, héritier légitime et vengeur de son père. Transmis tardivement par l'écrivain grec Plutarque, l'exactitude et l'ancienneté de ce récit sont confirmées par la documentation égyptienne, dont « Les textes des Pyramides ». Le mythe osirien n'est en réalité que la transcription narrative d'une réforme politico-religieuse d'une ampleur considérable décidée et diffusée par le pouvoir central pendant l'Ancien Empire.

à 15h - Les 1001 secrets de Karnak et la naissance du dieu Amon

Conférence par Gwenaëlle Le Borgne, égyptologue
Perçons ensemble les secrets de ce temple prestigieux qui raconte une grande partie de l'histoire antique de l'Égypte, du Moyen-Empire (environ 2000 av. J.-C.) à l'époque romaine.

La demeure de la triade divine Amon-Mout-Khonsou n'a cessé d'évoluer au fil des siècles jusqu'à la fermeture officielle de tous les temples païens en 496 de notre ère. Cependant, contrairement à une idée reçue, nous savons aujourd'hui que le dieu Amon n'a pas toujours existé. Pour quelles raisons est-il né ? À quel moment est-il devenu une divinité nationale ?

Mardi 17 octobre, 10h à 12h & 14h à 16h30
Projection de courts-métrages

Avec l'Association Héliotrope

Dans le cadre d'un festival, c'est trop court

Mercredi 18 octobre, 14h30**Jeannie, Lucrèce Marie(s) et les autres d'après Victor Hugo****Mercredi 18 octobre, 17h****Guerre et paix, fascination hier et aujourd'hui sur la Côte d'Azur**

Conférence par Suzanne Cervera

Le parcours de plusieurs idéalistes ayant vécu sur la Côte d'Azur : la baronne de Suttner (1843-1914), Prix Nobel de la Paix en 1905, Albert I^{er}, le prince de Monaco savant aux rêves écologiques ainsi que d'autres figures telles que celle de Simone Veil.

Jeudi 19 octobre, 17h**Quels sont les principaux sites préhistoriques des Alpes-Maritimes ?**

Conférence par Bertrand Roussel

Bertrand Roussel, préhistorien, est directeur du musée d'Archéologie de Nice, sites de Terra Amata et de Cimiez. Il a publié le *Guide des sites préhistoriques en PACA* chez Mémoires Millénaires.

En partenariat avec les Éditions Mémoires Millénaires

Vendredi 20 octobre, 17h

Rencontre-lecture avec Michel Seonnet

à propos de *L'enfant qui regardait la mer*

En partenariat avec l'Association des Amis de l'Amourier

Samedi 21 octobre, 15h
La Grande Guerre a sa musique

Concert de chanson française
 par Françoise Miran, chant
 Guy Colomar, piano
 Freddy Garcia, accordéon
 La chanson a toujours existé même aux moments
 les plus graves... Françoise Miran et ses musiciens
 interpréteront chansons patriotiques et œuvres
 contestataires.

Ailleurs que sur le front, la vie continuait. À Paris, dans
 les cabarets et les music-halls, on pouvait entendre
 Fréhel, Fragson, Damia ou Bruand... la tradition des
 bals populaires se perpétuait dans les campagnes et
 dans les quartiers.



> Quinzaine des Théâtres 2017

18 au 26 octobre

Mercredi 18 octobre, 14h30

**Jeannie, Lucrece Marie(s) et les autres d'après
 Victor Hugo**

Dans le cadre de la master-class de Jean-Louis Châles

Mardi 24 octobre, 14h

Théâtre et fraternité

Conférence par Laura Hurt, artiste pluridisciplinaire

Mardi 24 octobre, 15h

**Tout ce que vous avez toujours voulu savoir
 sur le théâtre, sans jamais oser le demander**

Conférence par Stéphane Huret, directeur artistique
 et producteur de spectacle vivant

Jeudi 26 octobre, 13h30

Voix parlée, voix chantée

Master-class avec les étudiants de la licence de théâtre
 de l'UNS animée par Valérie Trubert, chargée de cours
 à l'UNS

Mercredi 25 octobre, 15h

Film Jeunesse



Mercredi 25 octobre, 17h

**La radicalisation :
 une problématique narcissique**

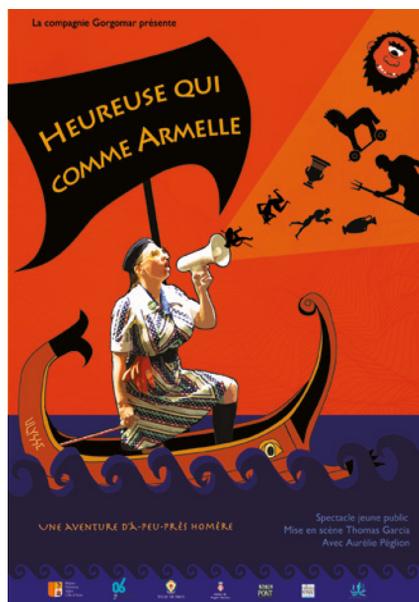
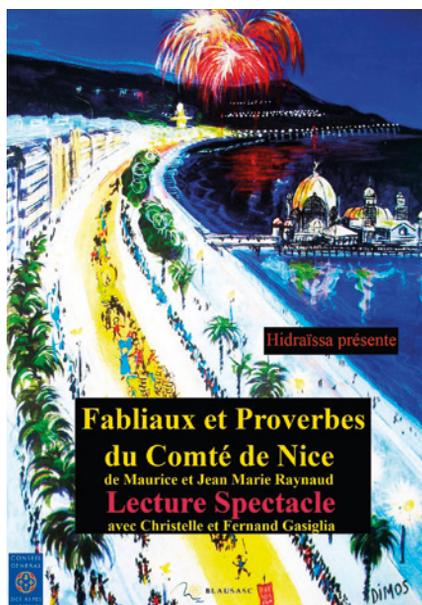
Conférence par Saida Douki-Dedieu, professeur émérite
 de psychiatrie à l'Université de Tunis
En partenariat avec l'A.M.I.C.

Vendredi 27 octobre, 17h
Poésie fin de siècle : le XIX^e siècle

Conférence-lecture par Yves Ughes
 Les siècles sont comme les êtres : en vieillissant, ils semblent perdre vitalité et souffle. Les fins de siècle se présentent souvent comme exsangues, sans illusions. Mais la poésie n'est jamais un acte de complet désespoir. L'écriture est toujours une aventure vers l'autre, la quête d'une ouverture. Petit tour poétique dans la France et l'Italie de la fin du XIX^e siècle.
En partenariat avec PODIO

Samedi 28 octobre, 15h
Fabliaux et proverbes du Comté de Nice de Maurice et Jean-Marie Raynaud

Lecture-spectacle avec Christelle et Fernand Gasiglia
 À partir de proverbes niçois, les frères Raynaud ont imaginé de petites fables amusantes et cocasses, populaires et savoureuses, souvent coquines ou grivoises mais aussi émouvantes. Elles sont un pur moment de détente, de divertissement, de légèreté et de sourires et constituent un passeport de l'identité niçoise. En niçois et en français !



Judi 2 novembre, 15h
Heureuse qui, comme Armelle...



Création jeune public
 À partir de 7 ans
 par la Compagnie Gorgomar
 avec Aurélie Pégion

Tata Armelle est une vieille femme qui trimballe sa vie dans une petite charrette. Elle aime parler, colporter et transmettre des histoires de héros mythiques. Elle retrace à sa sauce l'épopée d'Ulysse, en renouant avec un esprit de la tradition orale en perpétuelle mutation. Pour relater cette épopée, les formes utilisées sont la jonglerie théâtrale, le conte et la manipulation d'objets.

Vendredi 3 novembre, 17h
Le Cantique des cantiques

Le poème érotique de la Bible.
 Conférence par Yves-Marie Lequin

Samedi 4 novembre, 15h
Pour l'exemple : récit imaginaire
du poilu Olivier C. de Félix Chabaud

Théâtre, musique, chant
 avec Christiane Ildevert, contrebassiste
 Renat Sette, chanteur et comédien
 Félix Chabaud, auteur et comédien
 2 août 1914, l'ordre de mobilisation générale est proclamé sur tout le territoire. Olivier C. part pour le front. Son baptême du feu est un cataclysme. Olivier refuse d'être l'infime petite pièce de « la grande machine bien réglée » qui va broyer des millions d'hommes au long de quatre interminables années de folie, d'horreur et d'injustice. Il va déjouer la mort jusqu'au jour où ses propres gradés le condamneront « pour l'exemple ».

Dans le cadre de la commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale



Mardi 7 novembre, 17h
Vers une nouvelle École de Nice

Conférence par Laura Hurt, suivie d'une performance
 2017, Nice devient un espace de création total,
 réunissant théâtre, danse, musique, installation,
 sculpture, peinture, art urbain, performance et vidéo
 dans les différents lieux de la cité.

Mercredi 8 novembre, 15h
Film Jeunesse



Mercredi 8 novembre, 17h
Le cimetière des ravagés

Présentation par Hugues Poujade
 L'émotion ressentie en visitant l'insolite cimetière pour chiens d'Asnières ne peut laisser indifférent ! Pas seulement parce qu'on y a enterré Rintintin. Dans ce roman, il est question de caractères et de sentiments, de noblesse animale, de tranches de vie, de rapport entre l'animal et son maître. Popol, par exemple, le chien de la Légion, reste un personnage emblématique de ce livre.

En partenariat avec les Éditions Ovadia

Jeudi 9 novembre, 17h
Michel Butor et la musique - 1^{re} partie

De l'influence de la composition musicale sur la structure des textes de Michel Butor
 Conférence par Jean-Marie Rivello

Les ouvrages de l'auteur dialoguent avec des œuvres musicales (J.S. Bach, Beethoven, Schoenberg, Stravinsky...)

« La musique n'est-elle pas l'autre où peuvent se forger les armes et instruments d'une littérature nouvelle, le labourage du terrain sur lequel cette moisson pourra mûrir. » **Michel Butor. Répertoire II**

Dans le cadre de l'exposition Ruines d'avenir consacrée à Michel Butor

Vendredi 10 novembre, 17h
Lecture musicale avec Alain Freixe, auteur et lecteur et Jean Wolfe Rosanis, violoniste

Alain Freixe dans son dernier livre *Peut-être* prend la suite de ce mouvement vers des apparitions qui déstabilisent la pensée et la sensibilité communes et remettent en question la nature de notre rapport aux êtres et aux choses annoncé dans son précédent livre.

En partenariat avec l'Association des Amis de l'Amourier.

Mardi 14 novembre, 17h

La sonate dans l'Europe baroque

Conférence par Antonio Secondo

La sonate prit des formes multiples en fonction des pays et des influences stylistiques tout au long des XVII^e et XVIII^e siècles. Un parcours de sa naissance à son apogée, pour donner des clés d'écoute aux auditeurs des concerts de l'Ensemble Baroque de Nice sur la sonate et la canzone en novembre et décembre.

En partenariat avec l'Ensemble Baroque de Nice

Mercredi 15 novembre, 16h

The Wolfpack

Film américain de Crystal Moselle (2015, 1h20)

Projection-débat suivie d'un échange avec Christine Mari, psychologue, autour du lien familial et de l'isolement social des familles

Ce film atypique découvert au Festival de Deauville 2015 et Prix du jury au Festival de Sundance raconte l'histoire inouïe de six frères qui ont passé toute leur vie isolés de la société. Leur passion pour le cinéma devient salvatrice, ils vont rejouer leurs scènes cultes, créer des films, les accessoires et costumes, comme pour se réinventer une vie qu'ils n'ont pas vécue.

Un jour, un des frères s'échappe du domicile... les perspectives du monde extérieur s'ouvrent à eux...

Une histoire vraie incroyable, des témoignages chocs sur leur enfance !

Dans le cadre de la manifestation nationale Le Mois du film documentaire

Jeudi 16 novembre, 18h

Les Jeudis Littéraires

Aurélie de Gubernatis reçoit Valérie Gans à propos de son dernier ouvrage *L'empire*.

Vendredi 17 novembre, 17h

Rencontre-lecture avec Bernard Noël

Bernard Noël, l'un des plus importants poètes contemporains, traitera de *Bernard Noël, du jour au lendemain*, son nouveau livre publié aux éditions de l'Amourier dans la collection Bio qui rassemble les 21 entretiens qu'il a eus avec Alain Veinstein sur les ondes de France Culture pendant trente-cinq ans.

En partenariat avec l'Association des Amis de l'Amourier

Samedi 18 novembre, 14h30

Le Japon de Meiji vu à travers la collection photographique du peintre Louis Dumoulin (1860-1924)

Conférence par Julien Béal, bibliothécaire chargé de fonds ASEMI, chercheur au CTCL

Peintre officiel de la Marine et fondateur de la Société coloniale des artistes français, Louis-Jules Dumoulin a parcouru le monde et collecté de nombreuses photographies. De ses deux voyages officiels au Japon 1888-89 et 1897, il rapportera une collection de près de 800 clichés pour la plupart achetés sur place, conservés dans la photothèque ASEMI à l'Université de Nice Sophia Antipolis et au musée Guimet. Ces clichés montrent un Japon en profonde mutation et permettent de comprendre l'attirance mutuelle des artistes et des intellectuels français et japonais à la fin du XIX^e siècle.

En partenariat avec l'Association France-Japon Nice - Chaire Kawabata

Mardi 21 novembre, 17h

Un enfant par la main - certificats de naissance en Indonésie

Conférence par Françoise Capponi

En Indonésie, plus de 50 millions d'enfants ne sont pas déclarés dont 8 millions d'enfants de moins de 5 ans, ce qui les prive de droits et les expose à toutes les dérives. L'association *Un enfant par la main* et sa partenaire *ChildFund Indonesia* agissent sur cette problématique avec le projet *Un certificat de naissance* pour vivre avec une identité dans le district de Kupang.

En partenariat avec l'Association Un enfant par la main et dans le cadre de la semaine des Droits de l'Enfant



Classe de chant Baroque

avec Claire Brua

*En partenariat avec le Conservatoire de Nice***Mercredi 22 novembre, 17h****Modèles et réel en science**

Conférence par Le professeur Louis Brun

*En partenariat avec l'A.M.I.C.***Judi 23 novembre, 17h****Michel Butor et la musique - 2^e partie**

Les collaborations avec les musiciens

Conférence par Jean-Marie Rivello

Henri Pousseur, Jean-Yves Bosseur, René Koering,

Alina Piechouska, Marc Copland... « Les œuvres

vraiment modernes rencontrent obligatoirement de

grandes résistances, mais ce sont les seules qui

répondent à nos besoins. »

Michel Butor. Improvisations sur Michel Butor*Dans le cadre de l'exposition Ruines d'avenir consacrée**à Michel Butor***Vendredi 24 novembre, 17h****Les Borgia : Lucrèce et César, les enfants terribles du Pape Alexandre VI**

Conférence par Francis Torjman

La famille Borgia pâtit d'une sinistre réputation, en

partie forgée par ses ennemis politiques. Elle s'inscrit

dans la « tradition » corrompue des Papes de la

Renaissance. Cette légende a contribué à faire des

Borgia le symbole de la décadence de l'Église à la fin

du Moyen Âge.

Samedi 25 novembre, 14h30**Nietzsche et Wagner**

Conférence par Robert Rourret

En dehors de son aspect esthétique et philosophique,

la rupture de Nietzsche avec Wagner, dont on mesure

encore mal aujourd'hui la portée, a souvent été

présentée comme une trahison personnelle.

On peut y voir aussi une prise de position courageuse

contre certains aspects du wagnérisme triomphant

(nationalisme, antisémitisme...). Le conférencier est

musicologue et auteur, entre autres, d'un remarquable

ouvrage : *Nice et l'Opéra*.*En partenariat avec le Cercle Richard Wagner Nice Côte d'Azur***Mardi 28 novembre, 17h****« Ridi, Pagliaccio ! » : quand le polar s'invite au Théâtre San Carlo de Naples**

Conférence par Barbara Meazzi, professeur à l'UNS

Le théâtre est en général, dans le roman policier, un

univers multifonctionnel idéal et fréquent. Rares, en

revanche, sont les romans policiers qui se déroulent à

l'opéra. Le roman fondateur du sous-genre « polar et

opéra » serait *Le Fantôme de l'Opéra* (1910) de Gaston

Leroux. Nous suivrons la fortune du roman de Leroux

en Italie de *La Fenice de Venise* de Dona Leon au *Il**senso del dolore. L'inverno del commissario Ricciardi*

de l'écrivain napolitain Maurizio De Giovanni.

*En partenariat avec le Centre de la Méditerranée Moderne et**Contemporaine - UNS***Mercredi 29 novembre, 15h****Classe du département de Musique Ancienne du Conservatoire de Nice**

avec Charlotte Marck, classe de clavecin et Étienne

Mangot, classe de viole de gambe

*En partenariat avec le Conservatoire de Nice***Mercredi 29 novembre, 17h****Marvel Comics, une fenêtre sur le XXI^e siècle**

Conférence par José Maniette

Depuis sa création dans les années 1960, Marvel

Comics a proposé au public des super-héros reflétant

les humeurs, rêves et craintes de nos sociétés

occidentales. Avec le XXI^e siècle et les nombreux défis

qui nous attendent et parfois nous angoissent, les

héros de Marvel Comics, plus que jamais, nous aident

à discerner où nous allons, et comment. Une petite

démonstration de sociologie super-héroïque appliquée.

*En partenariat avec Univers Comics***Judi 30 novembre, 14h30****Présentation du dernier numéro de****Lou Sourgentin : Le foot à Nice et l'OGCN**

par l'équipe du journal

Jeudi 30 novembre, 17h
Maître Deshmaru et la transmission du Zen en Europe

Conférence par Maître Roland Yuno Rech
 Issu de l'Éveil du Bouddha Shakyamuni, le Zen s'est transmis en Chine et au Japon puis en Europe il y a cinquante ans avec maître Deshmaru. Il a montré comment sa pratique pouvait être un remède à la crise de civilisation moderne et un art de vivre heureux accessible à tous. Roland Yuno Rech a suivi l'enseignement de Taisen Deshmaru. Il enseigne au Dojo Zen de Nice entre autres.

En partenariat avec le Dojo Zen de Nice

Vendredi 1^{er} décembre, 17h
Écrire sur le cinéma. De l'écriture en ligne à l'écriture papier

Histoires d'un aller-retour

Table ronde avec des créateurs de blog Frédérique Gosnik, Édouard Sivière, Vincent Roussel, Joachim Lepastier, Éric Escoffier

Débat animé par Vincent Jourdan, président de *Regard Indépendant*

L'émergence des blogs au milieu des années 2000 a suscité de nouvelles pratiques, nourries des nouveaux outils numériques et des possibilités inédites de mise en réseau. Une écriture plus libre, plus variée, plus interactive, prolongeant à sa façon les fanzines et les revues, est née. Dix ans plus tard, les échanges ont migré sur les réseaux sociaux, les revues en ligne se sont structurées, et les auteurs se sont tournés vers les formes traditionnelles de la revue papier et du livre pour participer à un renouveau de la critique et de l'étude cinéphilie. La table ronde réunit plusieurs intervenants ayant vécu cette double expérience.

En partenariat avec l'Association Regard Indépendant et dans le cadre des 19^e Rencontres cinéma et Vidéo à Nice



Samedi 2 décembre, 15h
La poésie russe au XX^e siècle

Lecture par Alain Freixe, Raphaël Monticelli, Françoise Oriot, Michel Séonnet, Yves Ughes
 Essénine, Blok, Maïakovski, Mandelstam, Tsvétaïeva, Akhmatova, Pasternak, Brodsky... Poètes tous jetés dans la tourmente historique d'un siècle en flammes, tous risquant leur parole et leur vie.

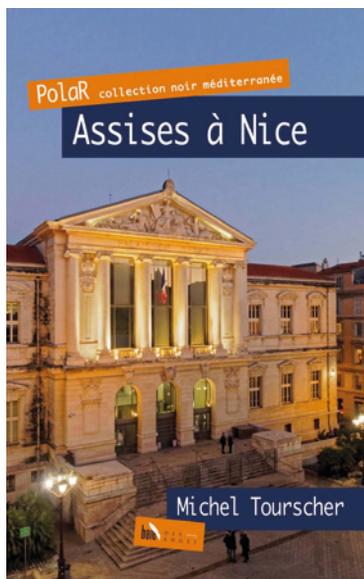
En partenariat avec l'Association des Amis de l'Amourier

Mardi 5 décembre, 17h
Pour tout savoir sur un procès d'assises

Conférence par Michel Tourscher

Autour de son livre *Assises à Nice* paru aux éditions Baie des Angles, Michel Tourscher, commandant de police en exercice et auteur de romans policiers nous fait vivre son expérience personnelle. Il nous racontera les doutes du policier à la barre et nous dévoilera l'univers méconnu de la Cour d'assises. Vivant et exerçant dans la région, il a obtenu en 2013 le prix VSD avec *Flics requiem*.

En partenariat avec les Éditions Baie des Angles



Mercredi 6 décembre, 15h
Les trois brigands



De Tomi Ungerer
 Théâtre d'ombre, pop-up,
 Marionnettes de papier et musique
 À partir de 5 ans
 Par la Compagnie RêveLune

LES JEUDIS LITTÉRAIRES

Jeudi 7 décembre, 18h
Les Jeudis Littéraires

avec Aurélie de Gubernatis

Vendredi 8 décembre, 17h
Hommage à Michel Butor

par les auteurs des Éditions de l'Amourier
 Michel Butor était et demeure le président d'honneur de l'association des Amis de l'Amourier. Il a publié quatre ouvrages chez L'Amourier dont *Au rendez-vous des amis*. L'association et les éditeurs rendront hommage à leur président, décédé le 24 août 2016, par des témoignages et des lectures. Ils évoqueront l'homme, l'ami, l'auteur.

En partenariat avec l'Association des Amis de l'Amourier et dans le cadre de l'exposition Ruines d'avenir consacrée à Michel Butor

Samedi 9 décembre, 15h
24 heures de la vie d'une femme

Théâtre d'après Stefan Zweig
 par le Collectif Femmes en scène
 avec Françoise Nahon, comédienne et Marjolaine Alziary, violoncelle

24 heures de la vie d'une femme est traversée par un thème récurrent : la passion. L'héroïne, riche et belle, veuve et déprimée, recherche l'excitation des autres pour ne pas avoir l'impression d'être morte. Elle tombe amoureuse de deux mains fines, puissantes, expressives, tendues, nerveuses, celles d'un jeune homme qui perd au casino.

Mardi 12 décembre, 17h
L'Inquisition, défense et affirmation de la religion catholique en Méditerranée (XVI^e et XVIII^e siècles)

Conférence par Anne Brogini, maître de conférences
 Au début de l'époque moderne, resurgit en Méditerranée l'institution médiévale du Saint-Office, recréée en Espagne en 1478 et en Italie en 1542. Si l'Inquisition espagnole dépend du roi d'Espagne et si les Inquisiteurs romains relèvent du pape, les structures et le fonctionnement de ces deux institutions sont les mêmes. Elles pourchassent toutes les formes de déviances religieuses dans les espaces catholiques de la Méditerranée : hérésies, bigamie, blasphèmes, sorcellerie et surtout apostasie (adoption d'une religion autre que le catholicisme). Le reniement, l'apostasie, la réconciliation et la punition des transgresseurs sont alors organisés par le Saint-Office comme de véritables spectacles destinés à édifier les foules catholiques.
En partenariat avec le Centre de Méditerranée Moderne et Contemporaine - UNS

Mercredi 13 décembre, 14h30
Scène ouverte

par des jeunes musiciens du Conservatoire de Nice
En partenariat avec le Conservatoire de Nice



Mercredi 13 décembre, 17h

La prostitution est-elle compatible avec l'émancipation des femmes ?

Atelier d'éthique contemporaine avec Gérard Vignaux
« J'appartiens à une génération qui s'est battue pour que les femmes fassent ce qu'elles veulent de leur corps. Si une femme souhaite gagner en trois jours, par la prostitution, ce que d'autres gagneraient en un mois à la caisse d'un supermarché, c'est son droit. La seule condition, et elle est essentielle, c'est évidemment qu'elle n'y soit pas contrainte. ... » Élisabeth Badinter.
À propos de ce thème qui déchaîne les passions.

Jeudi 14 décembre, 17h

Les Liaisons dangereuses

Lecture théâtralisée par Marie Jacquetty et Loïc Langlais, comédiens
Les deux comédiens interpréteront des extraits de ce célèbre roman épistolaire de Pierre Choderlos de Laclos paru en 1782, chef-d'œuvre de la littérature libertine et de la littérature française.

Vendredi 15 décembre, 17h

Les animaux de laboratoire : situation et perspectives

Conférence par Audrey Jougla
En partenariat avec le Collectif animalier 06

Samedi 16 décembre, 15h

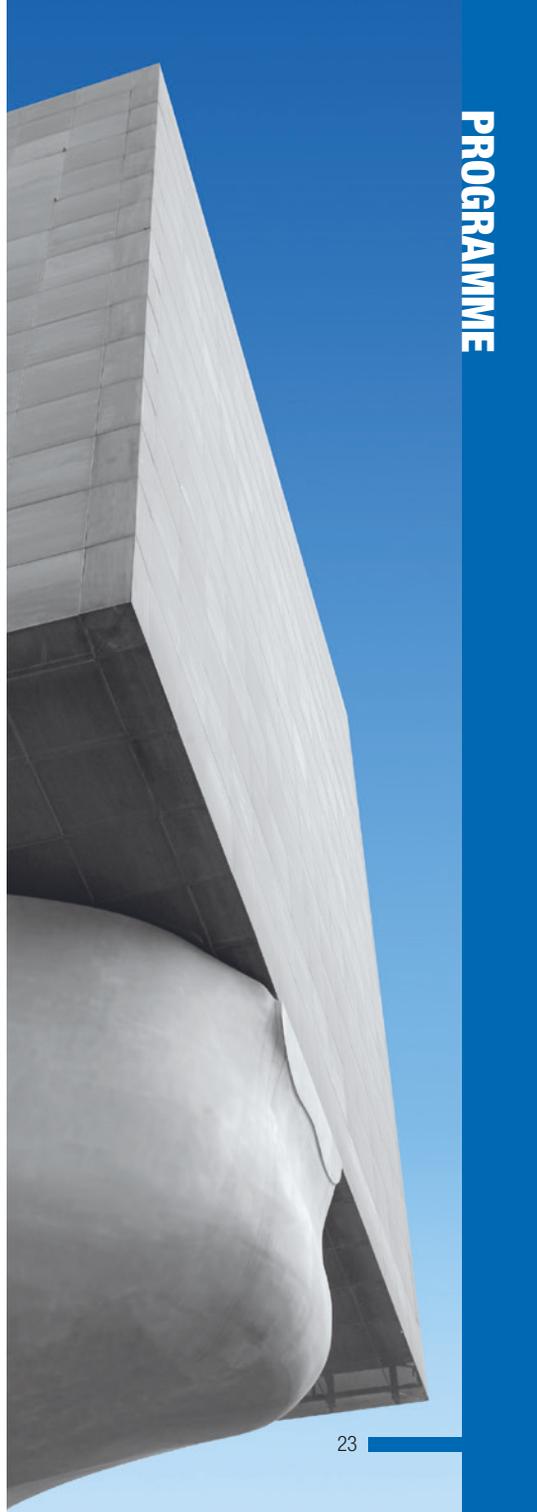
Scènes de la vie chinoise d'autrefois : plongée dans la peinture narrative

Conférence par Danièle Elisseeff, spécialiste de la Chine et de ses arts, et auteur de nombreux ouvrages
Les Chinois ont toujours aimé les images. Elles servent, tout comme les mots, à exprimer des sentiments, à raconter des histoires réelles ou métaphoriques ainsi qu'à proposer des descriptions d'objets, d'animaux, de lieux, elles transmettent ainsi des codes moraux et sociaux. Il existe deux registres de peinture : celles qui entourent les défunts dans leur dernière demeure et celles qui s'adressent aux vivants. Ce sont ces dernières que la conférencière nous propose d'étudier.
En partenariat avec l'Institut Confucius Côte d'Azur

Mercredi 20 décembre, 15h

Film jeunesse

Spécial Noël



> Bibliothèque Raoul Mille

ADULTES

CINÉ MILLE

Judis 5 octobre, 7 décembre, 19h

Projection de film suivie d'un débat.

Tout au long de l'année divers ateliers cinéma sont proposés.

Se renseigner directement à la bibliothèque.

Sur inscription

ATTENTION ! Pour tous les ateliers, les inscriptions sont obligatoires

ATELIER D'ÉCRITURE

Judis 21 septembre, 12 octobre, 9 novembre, 14 décembre, 9h à 12h

CLUB LECTURE

Judis 28 septembre, 16 novembre, 21 décembre, 9h30 à 11h30

ATELIER LIVRES PLIÉS

Judi 7 décembre, 9h à 11h30

CERCLE CINÉMA

Vendredis 22 septembre, 20 octobre, 1^{er} décembre de 9h30 à 12h

ATELIERS NUMÉRIQUES :

- Initiation à l'utilisation d'un ordinateur et d'internet
Cycle sur 4 séances.

Judis 21, 28 septembre, 5, 12 octobre, 9h30 à 11h30

- Utiliser une clef USB

Judi 26 octobre, 9h30 à 11h30

- Débuter sa généalogie sur internet
Cycle sur 3 séances

Judis 9, 16, et 23 novembre, 10h à 11h30

- Installer un programme sous Windows

Judi 14 décembre, 9h30 à 11h30

EN FAMILLE

Journée Mondiale des animaux

Mercredi 4 octobre, de 10h à 13h et 14h30 à 17h30

Jeux fournis et animés par la SPA.

JEUNESSE

CINÉ MILLE JEUNESSE

Projection d'un film pour enfants

Samedi 21 octobre, 14h30 à 16h30

L'HEURE DES BELLES HISTOIRES

Samedi 7 octobre, 10h30 de 1 à 4 ans

ATELIER LIVRES PLIÉS PARENTS-ENFANTS

Je plie, tu plies, nous plions des livres en famille.

Judi 26 octobre, 9h30 à 11h30

À partir de 9 ans.

DERRIÈRE MA VOIX...

Atelier de lecture à voix haute pour mieux connaître et utiliser sa voix.

Vendredi 27 octobre, 9h30 à 11h30

De 7 à 10 ans.

ATELIER CRÉATIF PARENTS-ENFANTS : MES ÉMOTIONS EN COULEURS

Samedi 9 décembre, 10h30

De 3 à 6 ans. Groupe limité à 8 familles

SPECTACLES JEUNESSE

Samedi 28 octobre, 15h

« **Heureuse qui comme Armelle...** »

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Samedi 16 décembre, 11h

« **Tendresse** »

par la Compagnie Conte sur moi

À partir de 1 an



> Bibliothèques de quartier

ÊTRE BIEN DANS LES QUARTIERS EN NOVEMBRE, LES BIBLIOTHÈQUES DE QUARTIER VOUS PROPOSENT D'OUBLIER LA GRISAILLE ET DE VOUS INSTALLER CONFORTABLEMENT DANS L'HIVER EN SE CONSACRANT AU BIEN-ÊTRE. AU PROGRAMME SÉANCES DE YOGA, RELAXATION, SOPHROLOGIE, MANDALA, GYM DOUCE... SUIVEZ LE TEXTE VERT...

BIBLIOTHÈQUE ARIANE

Léonard de Vinci

JEUNESSE

Atelier jeu

Tous les mercredis, 16h - 17h

Hors vacances scolaires

Tout public

Atelier jeu

Tous les mardis et jeudis, 15h - 16h

Pendant les vacances scolaires

Tout public

Projection

Tous lundis, 15h - 16h30

Pendant les vacances scolaires

Spectacles jeunesse

Heureuse qui comme Armelle...

Lundi 23 octobre, 15h

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tendresse

Mercredi 29 novembre, 16h

par la Compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an

BIBLIOTHÈQUE CAUCADE

ADULTES

Club de lecture

Section adulte

Jeudis 21 septembre - 9 novembre -

14 décembre, 9h30

Atelier Jeux d'écriture

Section adulte

Mardis 12 septembre - 17 octobre -

14 novembre - 12 décembre, 9h30

par Colette Muyard

JEUNESSE

L'heure des belles histoires (suivie d'un atelier)

À partir de 4 ans. (Sur réservation)

Mercredis, 15h

27 septembre, Thème École - Rentrée des classes

25 octobre, Thème : Même pas peur !

22 novembre, Thème : Émotions

20 décembre, Thème : Noël

Spectacles jeunesse

Heureuse qui comme Armelle...

Vendredi 3 novembre, 14h

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tendresse

Samedi 2 décembre, 10h

par la Compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an

BIBLIOTHÈQUE CIMIEZ

ADULTES

Club de lecture « A livre ouvert »

Les derniers coups de cœurs littéraires selon une thématique prédéfinie.

Mardis, 9h30 à 11h30

10 octobre « Pas facile d'être écrivain »

7 novembre « La littérature positive et feel-good movies »

Atelier « Les feel-good movies »

Mise en valeur de films d'esprit positif.

Exposition et diffusion de références DVD à la vidéothèque. Tout le mois de novembre

5 décembre « Des lettres et des bulles » Spécial BD

Atelier d'écriture

**Vendredis 13 octobre, 17 novembre,
15 décembre, 9h30 à 11h30**

par Caroline Allombert

JEUNESSE

**La culture des p'tits choux : lecture et détente
pour maman et bébé**

**Mercredis 20 septembre, 18 octobre,
13 décembre, 10h30**

Brin de plume : atelier d'écriture

**Mercredis 27 septembre, 25 octobre,
20 décembre, 10h30**

Pour les enfants de 6 à 12 ans.

**Lecture le matin, moment de détente pour
maman et bébé & atelier Mandala et coloriage,
l'après-midi**

Mercredi 15 novembre à 10h30 et à 14h30

À partir de 7 ans. (Sur inscription)

**BIBLIOTHÈQUE DE MAEYER**

ADULTES

Ateliers jeux

Tous les mardis, 14h - 18h

Comité de lecture

**Mardis 26 septembre, 24 octobre,
28 novembre, 10h**

**BIBLIOTHÈQUE FONTAINE
DU TEMPLE****Alfred Hart**

ADULTES

**Atelier Cercle de jeux de société, Scrabble,
échecs & belote...**

**Samedis 7, 21 octobre, 4, 18 novembre
et 2 décembre, 10h à 11h30**

**Conférence sur la Nutrition :
« La santé dans l'assiette »**

Samedi 25 novembre, 10h30

par Véronique Franconi

JEUNESSE

Atelier de Mandala

Inscription obligatoire

Mercredis 15 et 22 novembre, 14h - 15h30

À partir de 5 ans. (Présence obligatoire d'un parent pour
les plus jeunes)

Spectacles jeunesse**Heureuse qui comme Armelle...**

Mercredi 25 octobre, 15h

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tendresse

Samedi 9 décembre, 10h30

par la Compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an

BIBLIOTHÈQUE MAGNAN

ADULTES

Comité de lecture

Mardis 26 septembre - 17 octobre

21 novembre - 5 décembre, 9h30 - 11h30

Atelier d'écriture « Taches d'encre »

Mardis 12 septembre - 10 octobre -

14 novembre - 12 décembre, 9h30 - 11h30

par Caroline Allombert

JEUNESSE

L'heure des belles histoires

Judis 21 septembre - 19 octobre -

23 novembre - 14 décembre, 10h - 10h30

Gym en bib

Judi 12 octobre, 11h30 - 12h

Avec une prof de gym de l'Espace Magnan.

À mots joués

Mardi 17 octobre, 15h - 16h30

Lecture de poèmes et de textes autour du bien-être
accompagnée au piano.

Abacadabra - Abacadabri et vache qui rit

Mercredi 15 novembre, 15h - 16h30

Lecture à haute voix suivie d'un spectacle de clownerie,
jonglage, tours de magie, création d'animaux en ballon
gonflable.

BIBLIOTHÈQUE LES MOULINS

Alain Lefeuve

ADULTES

Ateliers jeux

Mercredis, 14h - 16h

Samedis, 14h - 15h

Club de lecture

Vendredis 22 septembre, 27 octobre,

24 novembre et le 15 décembre, 9h

Espace Parents

**Mardis 19 septembre, 10 octobre, 28 novembre
et le 19 décembre, 13h30 - 15h30**

Échanges et de partage entre parents animé par Virginie Castel, psychologue au CIDFF.

**Espace Parents « moments de détente pour les
parents »**

Mardi 7 novembre, 13h30 - 15h30

Mandala Zen suivi d'un temps de relaxation-médiation, pour permettre aux parents de réutiliser ces temps de bien-être pour eux-mêmes ou avec leurs enfants. Animé par Virginie Castel, psychologue au CIDFF.

JEUNESSE

Spectacles jeunesse

Heureuse qui comme Armelle...

Jeudi 26 octobre, 15h

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tendresse

Mercredi 13 décembre, 15h

par la Compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an

Atelier du mercredi (sur inscription)

Jeu de piste à la bibliothèque

À partir de 5 ans / **13 septembre, 15h**

Atelier et lecture sur le thème des émotions

À partir de 5 ans / **27 septembre, 15h**

Atelier Jeu de l'oie et lecture - autour d'A Tire-Livres 2017

À partir de 3 ans / **11 octobre, 15h**

Atelier Halloween - À partir de 5 ans / **25 octobre, 15h**

Atelier « Bien être »

À partir de 5 ans / 8 novembre, 15h

Séance Yoga à partir du livre CD 100 % Yoga des petits et animation mandala avec musiques de relaxation

Atelier « Droits de l'Enfant »

À partir de 5 ans / **22 novembre, 15h**

Atelier Je fabrique ma décoration de Noël

À partir de 5 ans / **6 décembre, 15h**

Atelier Contes de Noël

À partir de 3 ans / **20 décembre, 15h**

BIBLIOTHÈQUE PASTEUR

Camille Claudel

ADULTES

Initiation à l'informatique

Tous les jeudis, 14h - 15h

N'hésitez pas à venir avec votre ordinateur.

Atelier jeux : « Faites vos jeux »

Mardi 26 septembre, 10 octobre, 7, 21

novembre et 5, 19 décembre, 14h30 - 16h30

Atelier de Tricothérapie

Mardi 14 novembre, 14h30

**Venez parler avec légèreté des bienfaits du
tricot tout en tricotant**

En partenariat avec « Les Mouettes »

JEUNESSE

Atelier jeux

Tous les mercredis, 14h à 16h

Quiz musical

Mercredi 20 septembre, 15h

À partir de 7 ans.

Chat fait peur - autour d'A Tire-Livres 2017

Jeudi 12 octobre, à partir de 16h

Accueil des familles autour d'un tapis de lecture, albums sur le thème de la peur.

Pour les tout-petits (accompagnés).

En partenariat avec le pôle enfance La Marelle

Atelier « Monstramodeler »

Mercredi 8 novembre, 15h

Atelier de pâte à modeler sur le thème des monstres.

À partir de 6 ans.

Cluedo géant**Mercredi 15 novembre, 15h**

Menez l'enquête.

À partir de 7 ans.

*En partenariat avec le centre AnimaNice***Atelier « En chaussettes ! »****Mercredi 22 novembre, 15h****Viens dans ta bibliothèque avec tes chaussettes,**

ça sera chouette : Yoga, Mandala et Bla bla bla...

À partir de 7 ans.

Atelier « Droits de l'Enfant »**Jedi 23 novembre, 16h - 17h30**

Atelier Expres SONS libres. Exprime-toi : danse, chante, dessine !

Familles et enfants de tout âge.

*En partenariat avec le pôle petite enfance La Marelle et le centre AnimaNice Pasteur***Atelier « Au coin du feu »****Mercredi 13 décembre, 15h à 16h**

Atelier lecture et partage de contes. Les enfants ou les adultes qui le souhaitent, peuvent raconter un conte... autour de notre « feu à histoires »

Pour les 7 à 107 ans.

Spectacles jeunesse**Heureuse qui comme Armelle...****Mardi 24 octobre, 10h30**

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tendresse**Mardi 19 décembre, 10h**

par la Compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an

**BIBLIOTHÈQUE
SAINT-ROCH**

ADULTES

Club de lecture**Mardis 26 septembre - 14 novembre -****19 décembre, 10h à 12h**

Présentation de livres coups de cœur autour d'un café : un moment convivial pour découvrir de nouvelles lectures.

Spectacles Jeunesse**Heureuse qui comme Armelle...****Mardi 24 octobre, 16h**

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tout le mois de novembre**Pochettes surprises contenant des documents de divers support sur le thème du bien-être****Quelques exercices de yoga****Mercredi 22 novembre, 10h30**

avec Mirian Portugal Torre, professeur de yoga

Atelier tout public. Limité à 20 personnes.

La sophrologie**Samedi 25 novembre, 10h**

par Allan Giovagnoli, psychopraticien-sophrologue

Présentation théorique et séance de sophrologie-relaxation en petit groupe.

Public adulte.

JEUNESSE

L'heure des belles histoires**Mercredis 18 octobre****autour d' À Tire-Livres 2017****- 29 novembre - 20 décembre, 10h à 11h**

Séances d'histoires pour les tout-petits en collaboration avec les assistantes maternelles et racontées avec les personnes âgées de la maison de retraite Fornéro Meneï.

Tendresse**Mercredi 6 décembre, 16h**

par la compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an

**BIBLIOTHÈQUE
TERRA AMATA**

JEUNESSE

L'heure des belles histoires**Mercredis, 10h - 10h30****11 octobre** sur le thème de la peur pour la sortie de la plaquette À Tire-Livre**8 novembre** sur le thème du bien-être**6 décembre** sur le thème de l'hiver et Noël

avec la participation de Benoît Gsell, musicien Petite Enfance

Lecture et présentation d'albums pour les tous-petits de 0-3 ans

Atelier jeux : « Jouons ensemble ! »**Mercredis, 14h - 17h****4 et 25 octobre** (thème « Même pas peur ! »),**8 et 22 novembre, 6 et 20 décembre**

À partir de 7 ans

Atelier créatif : Ratatiner des monstres -

autour d'A Tire-Livres 2017

à partir d'albums d'Hervé Tullet

Mardi 24 octobre, 15h - 16hMise à disposition de monstres à gribouiller, à ratatiner
mais aussi à nourrir.

Pour tout-petits 0-3 ans.



Spectacles jeunesse
Heureuse qui comme Armelle...

Vendredi 27 octobre, 15h

par la Compagnie Gorgomar

À partir de 6 ans

Tendresse

Mercredi 20 décembre, 10h15

par la Compagnie Conte sur moi

À partir d'1 an



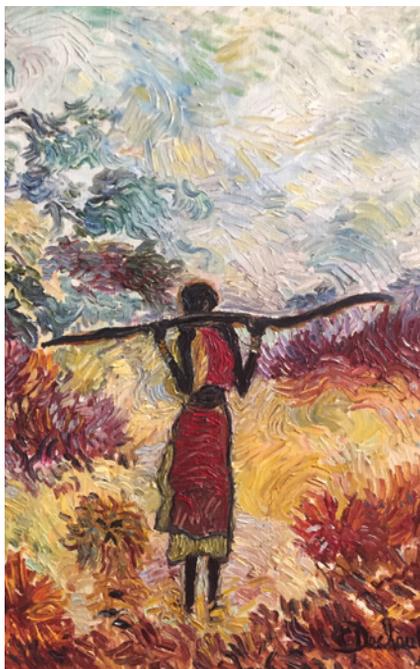
> Expositions

BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCERA

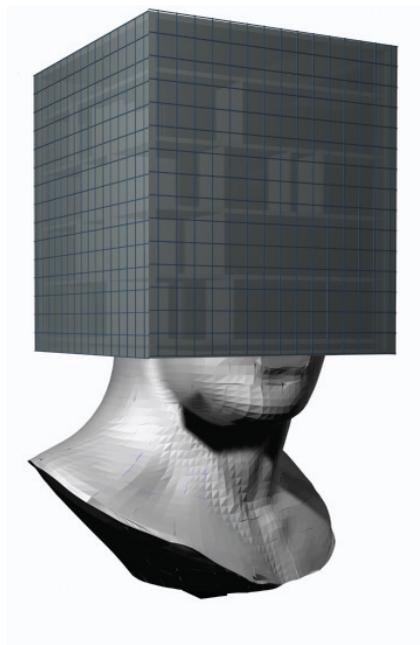
Jusqu'au 24 septembre

Enfant, je rêvais d'Afrique...

Exposition en hommage à Corine et Anne Dechauffour, victimes de l'attentat terroriste de Nairobi, 21 septembre 2013, Westgate
Peintures et sculptures de Corine Dechauffour
Amoureuse de l'Afrique, Corine, a su traduire avec ses peintures la beauté de ces fabuleux paysages et animaux sauvages dans leur environnement accompagnés des hommes et des femmes de ces lieux.



▲ Le Masai. Corinne Dechauffour



1^{er} au 30 septembre

Double mixte

Des hommes et des femmes pour l'égalité des sexes
Installation de Louise Caroline, artiste plasticienne et historienne

Autour de l'exposition - Conférence-débat sur ce thème

Mercredi 13 septembre, à 17h

3 au 31 octobre

La Tête en fête, en tête

Variations autour de la Tête Carrée de Sacha Sosno.

7 novembre - mi janvier 2018

Ruines d'avenir : Michel Butor inspiré par la Tenture de l'Apocalypse

Exposition coproduite par le Château d'Angers, le Centre des Monuments Nationaux et la Ville d'Angers, présentée par la BMVR de Nice dans le cadre de l'hommage à Michel Butor disparu le 24 août 2016
Fasciné par la monumentale Tenture de l'Apocalypse du Château d'Angers, Michel Butor se fait passeur des visions de Saint Jean. *Ruines d'avenir* marque une tension paradoxale : l'avenir est en

ruines ; des ruines naît l'avenir. « C'est la crise du futur retrouvez vos utopies pour sauver ce qui se peut ». Pour chanter la fabuleuse et luxuriante tapisserie, pour dire aussi ce qu'il voit du haut de ses quatre-vingt-dix ans, Michel Butor a composé un poème de sept épîtres édité



sous la forme de sept précieux livres d'artistes. Tirée à quatorze exemplaires seulement par les éditions d'art FMA, l'œuvre est illustrée d'interventions originales du poète et de six artistes. L'exposition dévoile également la genèse et la symbolique de ce livre d'artistes à travers la présentation de nombreux documents d'archives,

à l'instar des films, reportages photographiques et esquisses réalisés durant la conception des sept volumes. Autour de l'exposition - Conférences les 9, 23 novembre et le 8 décembre, à 17h

BIBLIOTHÈQUE RAOUL MILLE

20 septembre au 6 octobre

Pro Finlandia : le chemin de l'indépendance de la Finlande

En 2017, la Finlande fête le centenaire de son indépendance. L'exposition présente du point de vue international le processus qui a mené à l'indépendance du pays. Au moyen d'images, de documents et d'anecdotes, on découvre le rôle joué par la communauté artistique finlandaise à Paris, les hommes politiques, les réseaux de coopération scientifique, les expositions universelles, les relations commerciales ou encore la pétition européenne Pro Finlandia rédigée en faveur de la Finlande en 1899.



▲ Michel Butor © photo Danielle Androff

3 novembre au 15 décembre

Rencontres avec Michel Butor

Photographies de Danielle Androff et Jean-Marie Rivello De 1978 jusqu'en 2003, Jean-Marie Rivello et Danielle Androff ont suivi Michel Butor dans la région : à Nice, à Mougins chez André Villers et au Musée de la Photographie, ainsi que dans le Var. Ils ont collectionné la plupart de ses ouvrages.

BIBLIOTHÈQUE LES MOULINS Alain Lefeuve

3 au 21 octobre

À la découverte de la nature

Exposition de photographies réalisée par la section d'accompagnement spécialisé de l'ESAT Jean Médecin.



Les bibliothèques du réseau BMVR de Nice

- **Louis Nucéra** • 2, place Yves Klein. 04 97 13 48 90
- **Bibliothèque Patrimoniale Romain Gary** • 21 bis boulevard Dubouchage. 04 97 13 36 75
 - **Raoul Mille** • 33, avenue Malausséna. 04 97 13 54 28
- **Ariane-Léonard de Vinci** • 20, chemin Château de Saint-Pierre. 04 97 13 49 60
 - **Caucade** • 32, boulevard du Souvenir Français. 04 93 72 87 20
 - **Cimiez** • Cedac, 49, avenue de la Marne. 04 93 53 89 68
 - **De Maeyer** • 5, rue De Maeyer. 04 93 89 09 46
- **Fontaine du Temple-Alfred Hart** • 2, place Fontaine du Temple. 04 92 07 85 74
 - **Magnan-Espace Magnan** • 31, rue Louis de Coppet. 04 93 96 51 99
 - **Moulins-Alain Lefeuve** • 29, boulevard Paul Montel. 04 92 29 61 00
 - **Pasteur-Camille Claudel** • 12, rue Maurice Maccario. 04 97 13 49 32
 - **Saint-Roch** • 14, rue Acchiardi de Saint Léger. 04 97 12 12 83
 - **Terra Amata** • 1, corniche André de Joly. 04 97 12 13 07

FERMETURES VACANCES

Fermetures d'Automne et de Noël
sur www.bmvr.nice.fr

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.

Entrée libre et gratuite.

N° de licence : 1-1019615

Renseignements - 04 97 13 48 35 ou 04 97 13 48 09

Site Internet : www.bmvr.nice.fr

